7 绘画

7.1 设置颜色

我们使用画笔，渐变和文字等工具，以及进行填充，描边选区，修改蒙版，修饰图像等操作时，都需要指定颜色。Photoshop提供了非常出色的颜色选择工具。

Photoshop工具箱底部有一组前景色和背景色设置图标。前景色决定了使用绘画工具(画笔和铅笔)绘制线条，以及使用文字工具创建文字时的颜色；背景色则决定了使用橡皮擦工具擦除图像时，被擦除区域所呈现的颜色。

了解拾色器

HSB(色相，饱和度，亮度)，CMYK(青色，洋红，黄色，黑色)。

实战：用拾色器设置颜色

实战：用吸管工具拾取颜色

实战：用颜色面板调整颜色

实战：用色板面板设置颜色

7.2 渐变工具

渐变工具用来在整个文档或选区内填充渐变颜色。渐变在Photoshop中的应用非常广泛，它不仅可以填充图像，还可以用来填充图层蒙版，快速蒙版和通道。此外，调整图层和填充图层也会用到渐变。

渐变工具选项

工具箱里有渐变工具。

实战：用实色渐变制作水晶按钮。

设置杂色渐变

杂色渐变包含了在指定范围内随机分布的颜色，它的颜色变化效果更加丰富。在“渐变编辑器”的“渐变类型”下拉列表中选择“杂色”，对话框就会显示杂色渐变选项。

实战：用杂色渐变制作放射线背景。

实战：创建透明渐变。

存储渐变

在“渐变编辑器”中调整好一个渐变后，在“名称”选项中输入渐变名称，单击“新建”按钮，可以将其保存到渐变列表中。

载入渐变库

在“渐变编辑器”中，单击渐变列表右上角的齿轮。

重命名与删除渐变

7.3 填充与描边

填充是指在图像或选区内填充颜色，描边则是指为选区描绘可见的边缘。进行填充和描边操作时，可以使用油漆桶工具，“填充”和“描边”命令。

实战：用油漆桶为卡通画填色

实战：用“填充”命令填充草坪图案

实战：定义图案制作足球海报

实战：用“描边”命令制作线描插画

7.4 画笔面板

“画笔”面板是最重要的面板之一，它可以设置绘画工具(画笔，铅笔，历史记录画笔等)，以及修饰工具(涂抹，加深，减淡，模糊，锐化等)的笔尖种类，画笔大小和硬度，并且，我们还可以创建自己需要的特殊画笔。

画笔预设面板与画笔下拉面板

“画笔预设”面板

画笔下拉面板

面板菜单

画笔面板

笔尖的种类

画笔笔尖形状